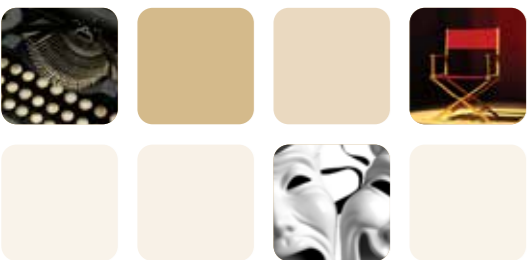


Светский

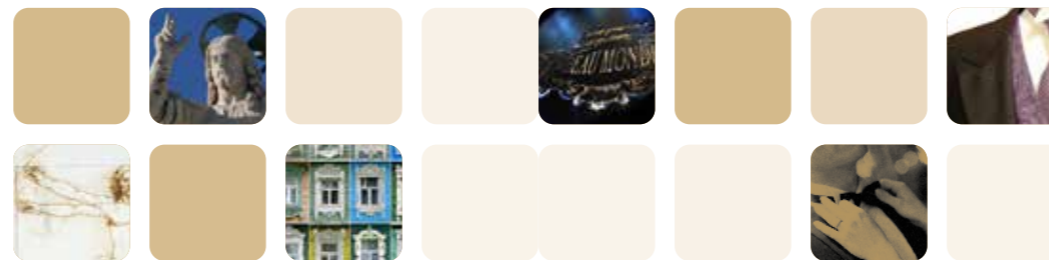
П Е Т Е Р Б У Р Г



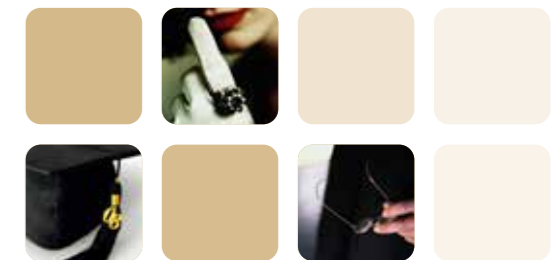
М Е Д И А К И Т • 2 0 2 1



идеология журнала



портрет читателя



«Светский Петербург» – это новый качественный журнал для чтения, возрождающий традиции высшего общества и создающий новую **среду общения**. Современное и классическое искусство, арт-менеджмент, музыкальная, театральная и художественная жизнь Петербурга, Москвы и Европы, благотворительность и светские события – всё это интересует современного человека, мыслящего **по-европейски**. При этом под культурой мы понимаем не застывшую академическую теорию, а часть мировоззрения и образа жизни читателя; не объект потребления, а динамичную инвестиционно привлекательную сферу. Исторические и философские тексты связывают современность и прошлое, представляя взгляд на **актуальные события** в широком контексте.

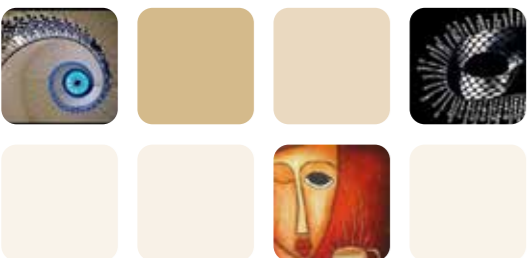
Наши герои и авторы – образованные люди, специалисты в своей области, так или иначе связанные с производством и сохранением культурных ценностей. Обсуждение мировоззренческих тем и личных убеждений, интересов, хобби на страницах «Светского Петербурга» делает журнал **связующим звеном** между людьми близкими по духу, предпочтениям и образу жизни.

Наши читатели – это наши партнеры, которым мы предлагаем общение с равными по статусу, обмен идеями и информацией. Освещая значимые для общества события, давая возможность **высказаться** на страницах журнала, «Светский Петербург» служит одновременно источником информации, площадкой для обмена мнениями, проводником идей, и, более того, становится **генератором событий**.

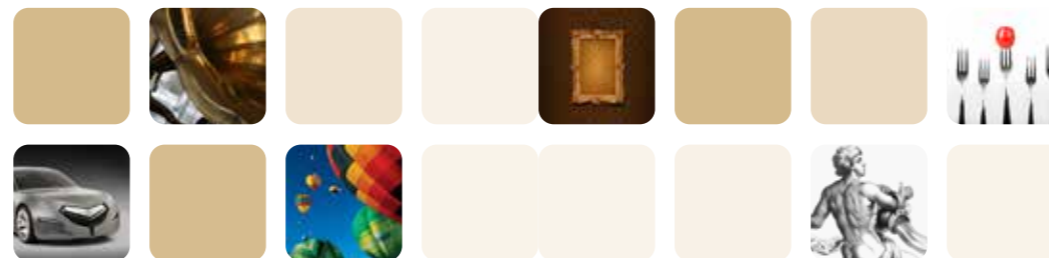
«Светский Петербург» – это уникальное содержание, явления и события высокого уровня. Вместе с вами мы посещаем благотворительные аукционы и премьеры, участвуем в ярких мероприятиях мира моды, следим за жизнью политического и бизнес-сообщества. Мы ведём **диалог**, не навязывая своего мнения. Мы помогаем вам распределять своё время, рекомендуя лучшие выставки, премьеры, балы, новые проекты Петербурга, Москвы и Европы. Журнал выходит на **русском и английском** языках, что расширяет круг его читателей, которые, не смотря на разное происхождение, говорят на одном языке – **языке культуры**.

Читатель «Светского Петербурга» – это зрелый социально активный человек, обладающий высоким социальным статусом, готовый вкладывать деньги в **благотворительность** и культурные проекты. «Светский Петербург» читают как мужчины, так и женщины. Среди аудитории журнала:

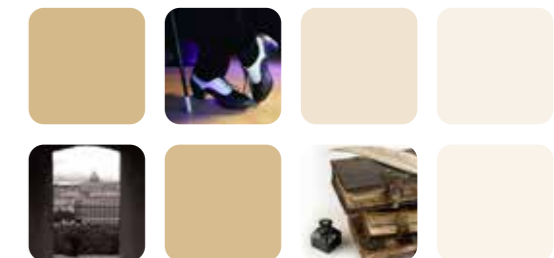
- Петербуржцы, москвичи, работающие в России иностранцы с **высоким уровнем** личного и семейного дохода
- Владельцы бизнеса и топ-менеджеры, представители власти, сотрудники консульств и дипломатических представительств, **политики**, общественные деятели, люди творческих профессий, руководители культурных проектов
- Взыскательные потребители, которые инвестируют в **качество жизни**, в своё будущее и, непременно, в будущее семьи
- Наши читатели хорошо **образованы**, знают европейские языки, много путешествуют
- Они ценят искусство, интересуются светскими мероприятиями, посещают **премьеры**, благотворительные балы, выставки
- Стремятся сделать окружающий мир **совершеннее**



разделы



специальные рубрики



ГЛАВНОЕ

Яркие личности и события, определившие своё время, актуальные темы и вечные ценности – всё то, что интересно современному образованному человеку, не утратившему связи с прошлым и устремлённому в будущее.

БЫТЬ НА ВЫСОТЕ

Культура – это люди, которые её создают. Интервью и биографические очерки, которые представляют наших современников или персонажей прошлого с неожиданной стороны, раскрывая перед читателем образ их мыслей.

ГОРОДСКАЯ СРЕДА

Петербург, Москва, крупные города Европы – места, в которых складывается мировоззрение нашей аудитории. В этой рубрике рассказывается об атмосфере, об образах и традициях этих городов, о перспективах их развития в общеевропейском контексте.

ЕВРОПА

Петербург как перекресток культур, площадка для открытого диалога. Мы представляем взгляд на Россию со стороны и наше видение жизни в Европе: впечатления, мнения, интересные явления в области искусства, зарубежный опыт культурных проектов. Календарь предстоящих европейских событий поможет своевременно спланировать поездки.

СМЕНА ДЕКОРАЦИЙ

Жизнь во всех её проявлениях, от интеллектуальных развлечений до прыжков с парашютом и путешествий к Южному полюсу – всё, чем может заинтересоваться современный человек в свободное время: коллекционирование, статусные виды спорта, авторская кухня, экстремальный туризм, ландшафтный дизайн, etc.

ВЫХОД В СВЕТ

Балы, театральные премьеры, благотворительные акции, совместные проекты журнала и наших партнеров, репортажи о заметных событиях светской жизни Петербурга и Москвы; тонкости светского этикета и делового протокола. Календарь предстоящих событий двух столиц поможет читателю сориентироваться в потоке информации.

ОСОБЫЙ ВЗГЛЯД

Тематическая подборка изображений, репродукций картин или художественных фотографий. Визуальный ряд с минимальными комментариями – это эстетическое и концептуальное высказывание.

Статьи и эссе философов, историков, искусствоведов, культурологов, в которых высказываются спорные, парадоксальные мнения, заставляющие читателя задуматься, согласиться или спорить.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Рассказ о европейских и российских благотворительных проектах, интервью с меценатами, направленные на то, чтобы как можно больше читателей узнали об уже реализованных проектах, и как можно больше людей захотели последовать таким примерам.

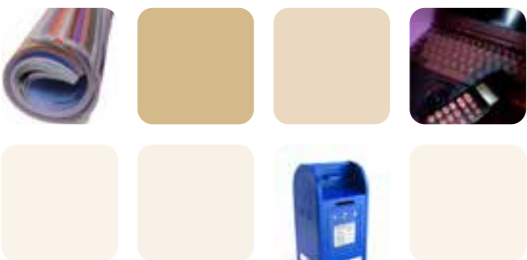
АРТ-БИЗНЕС

Современное искусство, антиквариат, частные коллекции: авторитетные мнения участников арт-рынка, анализ тенденций, событий и явлений.

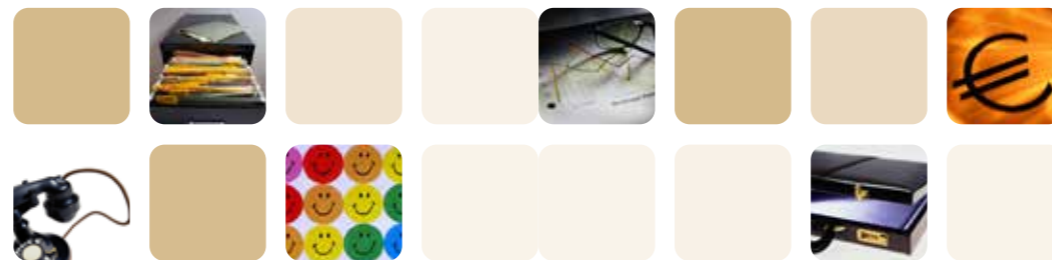


ПЕРЕВОД

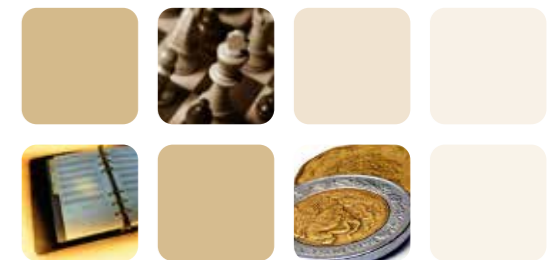
специально для наших иноязычных читателей мы публикуем сокращенные переводы главных текстов номера на английском языке.



распространение



расценки на размещение рекламы (2020-2021 гг.)



1000 экземпляров

распространяется в рамках проекта «Золотая тысяча»: самые уважаемые жители Санкт-Петербурга получают журнал с курьерской доставкой. В «Золотую тысячу» вошли представители бизнеса и творческая интеллигенция, чья профессиональная деятельность способствует развитию города и позволяет называть его культурной столицей, те, чьи проекты и творчество формируют облик Санкт-Петербурга как европейского мегаполиса.

1000 экземпляров

доставляются по системе персональной рассылки руководителям самых крупных и успешных компаний Санкт-Петербурга. Рассылка осуществляется лидирующей курьерской службой города «West Post».

200 экземпляров

доставляются во властные структуры Санкт-Петербурга, такие как администрация, законодательное собрание, а также консульства и дипломатические представительства.

3000 экземпляров

распространяются в лучших отелях и престижных клубах города; во дворцах, музеях, театрах, арт-галереях Санкт-Петербурга.

800 экземпляров

доставляются по платной подписке.

2000 экземпляров

презентационное распространение в заведениях премиум-класса: ресторанах, фитнес-клубах, салонах красоты Санкт-Петербурга и Москвы. Также журнал «Светский Петербург» можно получить в подарок, совершив покупку в бутиках и салонах партнеров нашего издания.

2000 экземпляров

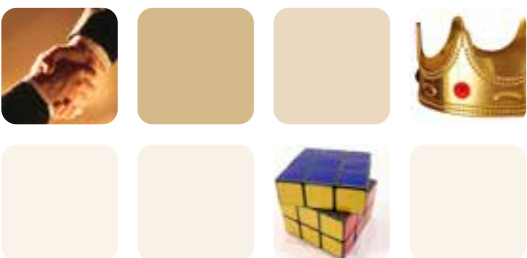
презентационное распространение на мероприятиях Санкт-Петербурга и Москвы. Журнал «Светский Петербург» выступает стратегическим информационным партнером культурных, светских и благотворительных событий.

Объем публикации	Стоимость (НДС не облагается)
Обложка-клапан (разворотная обложка)	650 000 р.
2 обложка	260 000 р.
3 обложка	240 000 р.
4 обложка	350 000 р.
Первый разворот	300 000 р.
2-ой разворот	250 000 р.
Разворот	220 000 р.
Полоса	145 000 р.
1/2 полосы вертикально	80 000 р.
1/2 полосы горизонтально	80 000 р.
1/1 промо (70% текст, 30% иллюстрации)	75 000 р.
2/1 промо (70% текст, 30% иллюстрации)	150 000 р.

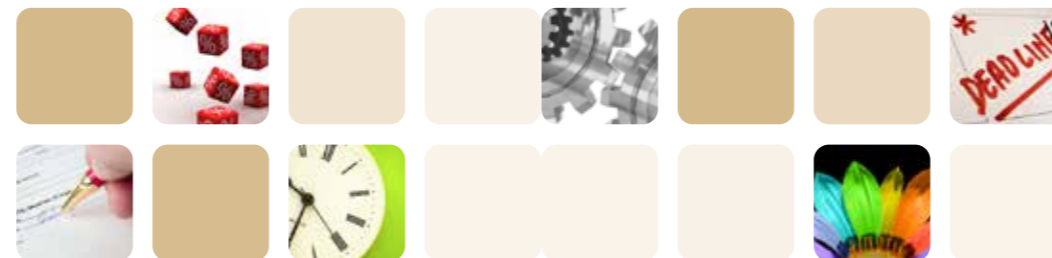
Скидки на размещение	В 2-х номерах	В 6-ти номерах
	10%	20%
Скидки на размещение	В 4-х номерах	В 9-ти номерах
	15%	25%

Вложения в рассылку «Золотая тысяча» 40 руб. за 1 шт.

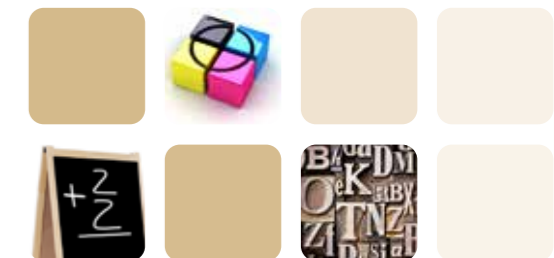
Возможность участия рекламодателя в адресной рассылке по проекту «Золотая тысяча» остается на усмотрение издателя.



СОВМЕСТНЫЕ СПЕЦПРОЕКТЫ



ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТАМ



Мы заинтересованы в долгосрочном партнерстве и готовы искать и находить неординарные решения для представления вашей компании на страницах журнала. Один из вариантов взаимовыгодного сотрудничества – это организация совместных тематических проектов, концепция которых вырабатывается совместно с компанией-клиентом.

РЕДАКЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕКЛАМНЫМ МОДУЛЯМ И PR-ТЕКСТАМ

- Предпочтительны графические, а не текстовые модули. Дизайн модуля может разрабатываться «Светским Петербургом».
- Объем рекламной статьи/промостатьи, публикуемой на одной полосе, не должен превышать 2,5 тысяч знаков, на двух полосах – 5,5 тысяч знаков.
- Рекламные тексты должны соответствовать формату и стилю издания. Текст может быть подготовлен заказчиком или автором «Светского Петербурга», печатается в редакционной обработке «Светского Петербурга».
- Рекламные модули распределяются по журналу по усмотрению и правилам редакции.

ФОРМАТЫ

Векторный: **Adobe Illustrator** (версии до CS4 включительно), расширение **.eps** или **.ai**
 Растровый: **Adobe Photoshop** (версии до CS4 включительно), расширение **.tif**
 Растровые изображения, внедренные в векторный файл, должны предоставляться отдельно.

ШРИФТЫ

В векторном формате переведены в кривые.
 В растровом должны быть не меньше 7 pt

ЦВЕТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО

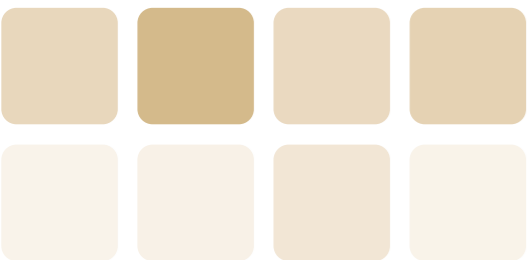
СМУК

РАЗРЕШЕНИЕ

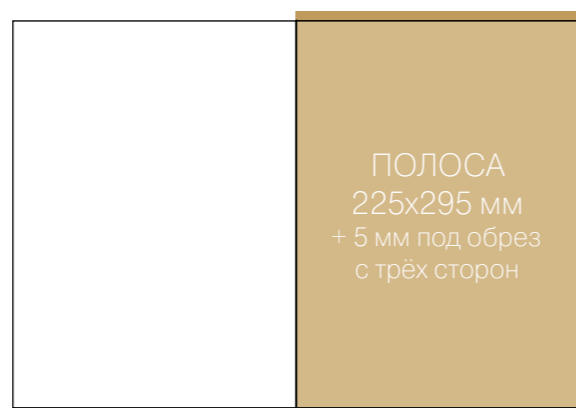
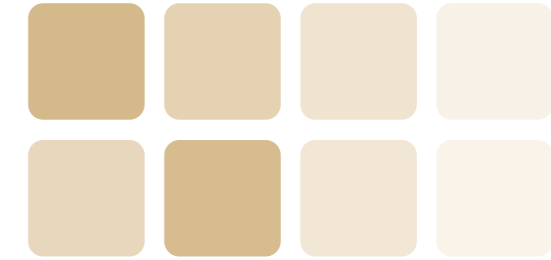
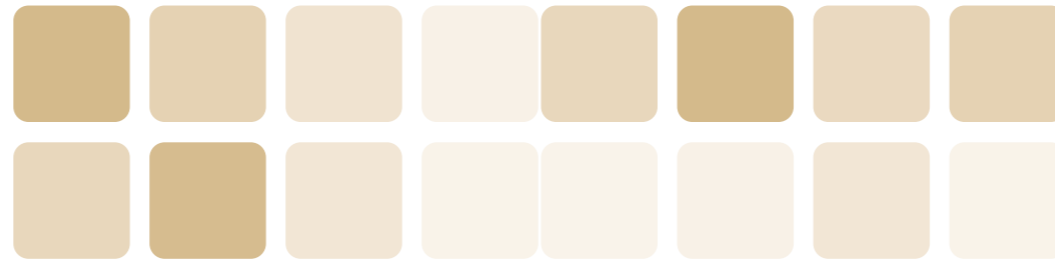
300 dpi

ОРФОГРАФИЯ

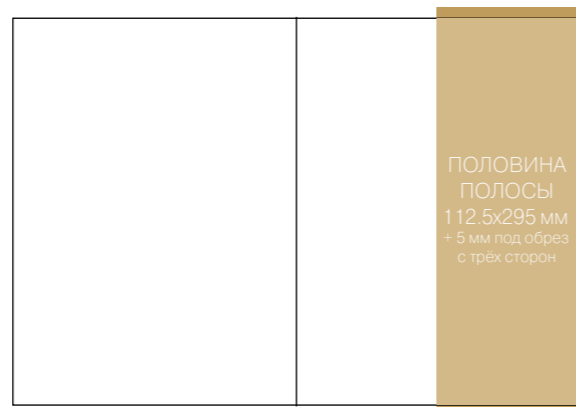
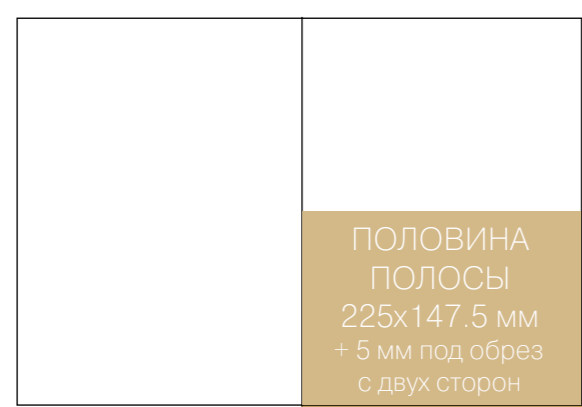
Текст в макете должен быть вычитан корректором и исправлен.



размеры
рекламных
модулей



Значимые элементы в макете (текст, логотип и пр.) должны находиться на расстоянии не менее 3 мм от края полосы и не менее 10 мм от корешка



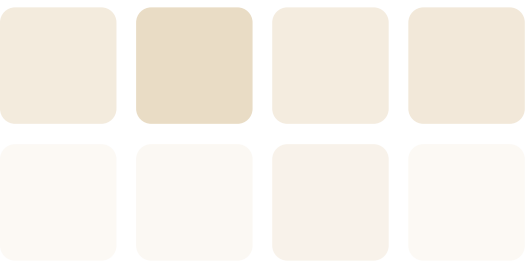
КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Издатель
Наталья Такмакова:
publisher@svetskyspb.ru

Адрес редакции:
191028 Санкт-Петербург,
ул. Рылеева, 6, оф. 49
Телефон: +7 (921) 949 77 70

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тираж: 10 000
Формат: 295x225 мм
Бумага: обложка 200 г,
внутренний блок 100 г
Объем: 128 полос + обложка
Язык: русский, английский
Периодичность: 4 раз в год
Издание выходит
с 2009 года



www.svetskyspb.ru

